

## TEMAT: JEZUS ZAPŁACIŁ CENĘ

**Wstęp:** Jest to w skrócie przedstawiony obraz stworzenia człowieka, jego upadek i plan uratowania go, czyli odkupienia.

Przed każdą odtwarzaną sceną jedna osoba przechodzi z dużą kartką informującą widownię, jaka będzie odgrywana scena, np:

**Narrator:** I scena: Stworzenie świata, człowieka.

Role: Bóg Ojciec, Syn Boży i Duch Święty oraz człowiek. 4 os.

**Narrator:** Akcja rozgrywa się w raju, jak Bóg 6 dnia stwarza człowieka.

Bóg Ojciec mówi do Syna: Uczynimy człowieka na obraz nasz podobnego do nas, niech panuje nad rybami morskimi i nad ptactwem niebios.

**Narrator:** I stworzył Bóg człowieka na obraz swój. Na obraz Boga stworzył go.

Akcja: Bóg Ojciec z Jezusem i Duchem św. pochylają się nad przykrytą osobą i lepią człowieka, następnie odkrywają go i pomagają mu wstać.

Człowiek patrzy na siebie i jest zachwycony, pełen podziwu wobec Boga, że tak został stworzony, Bóg oprowadza człowieka po ogrodzie i wychodzi z nim.

**Narrator:** II scena: Upadek człowieka.

Role: Adam, Ewa i szatan. 3 os.

**Narrator:** Akcja rozgrywa się w raju jak wąż kusi Ewę, przy drzewie poznania dobra i zła, które rośnie w samym środku ogrodu. (na nim są namalowane owoce i za pomocą nitki zamocowane jest owoc - jabłko).

**Narrator:** A wąż był najsprytniejszy z wszystkich innych dzikich zwierząt, które uczynił Pan.

**Szatan** (krąży wokół drzewa, próbuje ich za wszelką cenę przekonać): Czy rzeczywiście, czy naprawdę tak powiedział Bóg, może ci się tylko wydawało?

**Ewa:** Możemy jeść owoce ze wszystkich drzew oprócz tego jednego, które rośnie w samym środku ogrodu, abyśmy nie umarli.

**Szatan:** Eee tam, na pewno nie umrzecie, On tylko żartował, myślę, że nie mówił tego poważnie, blefuje. Chodzi o to, że jeśli zjecie ten owoc otworzą wam się oczy i będziecie odróżniali dobro od zła, i będziecie tak mądrzy, jak sam Bóg.

Akcja: Szatan cały czas namawia Ewę. Ewa przysłuchuje się temu co mówi szatan. Co jakiś czas raz wyciąga rękę do góry (w kierunku owocu) i cofa, jest niezdecydowana i w końcu ...

**Narrator:** A gdy kobieta stwierdziła, że szatan ma chyba rację oraz, że owoc jest piękny, godny pożądania aby zdobyć mądrość. Zerwała go i zjadła, dała też swojemu mężowi, który był z nią i nawet

nic nie powiedział. Wtedy otworzyły im się oczy (uświadamiając sobie to co zrobili, łapiąc się za głowę) zobaczyli, że są nadzy i uciekli.

Akcja: Adam z Ewą uciekają.

**Narrator:** III scena: Syn Boży staje się człowiekiem.

Role: Jezus, Bóg Ojciec, piłat, żołnierze (1 lub 2) i Żydzi.

**Narrator:** Syn Boży Jezus rozmawia z Bogiem Ojcem i postanawia zejść na ziemię, stać się człowiekiem, spłacić dług i odkupić wszystkich ludzi.

**Pan Jezus:** Miałeś dość Ojczy zabijania zwierząt, przygotowałeś dla mnie ciało. Oto przychodzę, chcę wypełnić twoją wolę, o Boże.

**Bóg Ojciec:** Idź Synu.

**Narrator:** Jezus będąc Bogiem zapiera się samego siebie, przyjmuje postać sługi i staje się człowiekiem.

Akcja: Jezus jest zrzucany swój czerwony strój (tunikę i białe ubranie i przekazuje na ręce Ojca) i zakłada ubranie osoby trzeciej z IV sceny.

**Narrator:** Żołnierze upleli koronę z ciernia i włożyli mu na głowę oraz przyodziali go w płaszcz purpurowy.

Akcja: Po założeniu korony cierniowej i purpury, piłat chwyta Jezusa za ramię i przyprowadza Go do widowni (pokazując Go) i bardzo głośno mówi:

**Piłat:** Oto wyprowadzam go do was i uważam, że jest niewinny. Oto człowiek!

**Narrator:** A gdy ujrzeli go Żydzi, zaczęli głośno krzyczeć.

**Żydzi** (ktoś z widowni): Ukrzyżuj go, ukrzyżuj go!

**Piłat:** To wy go ukrzyżujcie, ja uważam, że jest niewinny.

**Żydzi:** Według Przykazań powinien być zabity, bo porównuje się do Boga.

**Piłat:** Przecież to jest wasz król?

**Żydzi:** Precz z Nim, nie chcemy go, nie chcemy, aby nad nami panował i rządził, nie chcemy aby ktoś nas zmieniał. Nie!

**Narrator:** Wtedy wydał go im na śmierć.

Akcja: W tym czasie, gdy piłat wydaje Jezusa żołnierzom, drzewo poznania dobra i zła jest odwracane na drugą stronę, gdzie namalowany jest krzyż z napisem "Twój grzech". Żołnierz ściąga płaszcz z Jezusa, zbliża Go do krzyża, chwyta młotek i przybija jego ręce i nogi do niego.

**Jezus:** Wykonało się. Ojczy w twoje ręce powierzam ducha mego.

**Narrator: IV scena: Dzisiaj – 2000 później..**

Role: 3 osoby i Duch św.

Akcja: 2000 lat później. Występują trzy osoby (każda oddzielnie), do każdej z nich przychodzi Duch Święty i namawia ich, aby przyznali się do winy i zaprosili Jezusa do swojego serca.

1. **Pierwsza osoba mówi:** Jestem zabiegany, zapracowany, jestem niezależny i nie potrzebuję nikogo a przede wszystkim Boga. Uważam, że to tylko strata czasu. Nie liczę się z ludźmi. Osiągnę sukces i cel nawet kosztem innych. Ha, ha ... Duch św. Przychodzi, lecz go popycha i przewraca. Sumienie odejdź ode mnie, nie chcę cię słuchać! Sumienie odejdź!

2. **Druga osoba:** Widzieliście go, tego bezbożnika, widzieliście go? (pokazuje palcem na poprzednią osobę). Ja nie jestem taka. Jestem religijną osobą. Jestem sprawiedliwa i lepsza, bo chodzę do kościoła, czytam Biblię i jestem dobra. A Duchu św. ciebie też nie potrzebuje, dam sobie radę. Odrzucam cię. Sumienie odejdź ode mnie, nie dręcz mnie, odejdź!

3. **Trzecia przedstawia grzesznika:** Idę własną drogą przez życie z wielkim bagażem swoich win (workiem na plecach, zbierając grzechy - kamienie do worka, na których zapisany jest grzech, wypowiadając je na głos i pokazując widowni).

Po drodze słucha Ducha świętego, który przekonuje go o grzechu i namawia, aby przyjął Pana Jezusa. Pod ciężarem tych grzechów (worka) pada w końcu na kolana i głośno krzyczy: Boże, nie daję sobie już rady i zrobię wszystko, aby to zmienić. Jezu jeśli jesteś, proszę pomóż mi, błagam cię, weź moje grzechy, uwolnij mnie od nich i daj mi nowe życie. Przepraszam cię za .. (wymienia grzechy) i zapraszam cię do mojego życia, bądź moim Panem i Zbawicielem.

W tym czasie przychodzi Jezus zdejmując z niej worek grzechów, kładzie pod krzyżem, podnosi ją i przykrywa białą szatą. Jezus wychodzi, a pozostali wychodzą na środek sceny.

**Narrator:** Wszyscy umierają.

Akcja: Stojąc obok siebie opuszczają głowę i kładą się na podłogę. Leżąc czekają do następnej sceny.

**Narrator: V scena: Sąd ostateczny.**

Role: Bóg Ojciec, Syn Boży, Duch św., 3 osoby z IV sceny, anioł.

Akcja: Wchodzi anioł, głośno trąbi na trąbce i krzyczy:

**Anioł:** Uwaga, uwaga nadchodzi Król królów, Pan panów, Jezus Chrystus.

Akcja: Bóg Ojciec wraz z Synem sędzi ludzi. Wchodzi na scenę i siadają na tronach, obok nich anioł z rozłożoną księgą żywota. W tym czasie budzą się te osoby i wstają przed tronem.

**Narrator:** I widziałem wielki biały tron i tego, który na nim siedzi, przed którego obliczem uciekła ziemia i niebo. (Jeśli jest globus to można go użyć). I widziałem umarłych wielkich i małych stojących przed tronem i księgi zostały otwarte (anioł otwiera Księgę).

Wstaje 1 osoba.

**Bóg Ojciec:** Jak masz na imię?

1 osoba: (robi jeden krok do przodu) podaje imię, (anioł szuka w księdze i kiwa głową Bogu, że nie ma jej imienia).

**Bóg:** Nie ma tu twojego imienia. A co uczyniłeś z moim Synem?

**1 osoba:** Nie miałem dla Niego czasu. (po tym wchodzi za scenę)

Wstaje 2 osoba.

**Bóg Ojciec:** Jak masz na imię?

2 osoba: (robi jeden krok do przodu) podaje imię, lecz także nie ma jej w księdze żywota.

**Bóg:** Niestety nie ma tu twojego imienia. A co uczyniłeś z moim Synem?

**2 osoba:** Sądziłam, że sama sobie dam radę i nie poprosiłam Go o pomoc. (po tym wchodzi za scenę)

Wstaje 3 osoba.

**Bóg Ojciec:** Jak masz na imię?

3 osoba: (robi jeden krok do przodu) podaje imię i w tej chwili wstaje Pan Jezus.

**Pan Jezus:** Znam ją, znam ją ona należy do mnie, kupiłem ją, ona jest moja.

#### **Podsumowanie:**

To Jezus wszedł w twoje ubranie, zajął twoje miejsce, umarł zamiast ciebie, abyś ty mógł żyć. To Jezus zapłacił cenę, spłacił twój dług, kupił cię, abyś należał do Niego. Tak, jak drzewo poznania dobra i zła było w samym środku ogrodu, tak zachęcam cię, aby krzyż Jezusa (dowód Jego miłości) był w centrum twojej uwagi.

Opracował: Piotr Dudek