



III Ogólnopolski Festiwal Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Polska muzyka lat 60, 70 i 80”

im. Grażyny Światały w Szczytnie

Regulamin

1. Organizator:

Fundacja na Rzecz Wspierania Rozwoju Kreatywności oraz Rozwoju Twórczości Dzieci, Młodzieży i Dorosłych Kreolia-Kraina Kreatywności.

Współorganizator: Miejski Dom Kultury w Szczytnie.

2. Cele festiwalu:

- stworzenie warunków do wymiany doświadczeń i wzajemnego poznania się dzieci i młodzieży oraz opiekunów
- wymiana poglądów i doświadczeń w zakresie upowszechniania śpiewu wśród dzieci i młodzieży
- konfrontacja osiągnięć młodych wokalistów
- umożliwienie młodym artystom zaprezentowania się przed szeroką publicznością i mediami
- popularyzacja i promocja polskich piosenek z lat 60, 70 i 80
- przypomnienie postaci Grażyny Światały
- ukazanie piękna i atrakcyjności ziemi szczytyńskiej
- promocja miasta i powiatu, jako miejsca ważnych wydarzeń kulturalnych

3. Termin i miejsce:

Festiwal odbędzie się w dniu 20 listopada 2019 r. o godz. 12.00

Miejski Dom Kultury w Szczytnie, ul Polska 12, 12-100 Szczytno

(Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany miejsca zorganizowania Festiwalu)

Biuro Festiwalu : **Fundacja Kreolia -Kraina Kreatywności**

Jerutki 81, 12-140 Świętajno

Tel. **604 801 551**; e-mail : kreolia@wp.pl; www.fundacja-kreolia.mazury.pl

4. Uczestnicy: soliści oraz zespoły zgłoszeni z terenu Polski

5. Warunki uczestnictwa:

Soliści w kategoriach:

- do 11 lat
 - od 12 do 15 lat
 - 16 lat i powyżej
- oraz kategoria zespoły

Warunkiem udziału w festiwalu jest:

- prezentacja piosenki w języku polskim utrzymanej w konwencji lat 60, 70 i 80;
- preferowane są piosenki z repertuaru Zespołu 2 plus 1;
- na festiwal każdy wykonawca przygotowuje utwór, który wykona z półplayback-iem lub z towarzyszeniem instrumentów „na żywo”

Piosenka powinna być starannie dobrana do wieku wykonawców: pod względem tekstów, walorów muzycznych i artystycznych.

Zgłoszenia do dnia 14 listopada: e-mailem: kreolia@wp.pl, pocztą tradycyjną: Jerutki 81, 12-140 Świętajno lub osobiście: ul. Solidarności 6, 12-100 Szczytno

6. JURY

Wykonawców oceniać będzie jury powołane przez organizatorów. Obrady jury są tajne, zaś werdykt jest nieodwoalny.

Ocenie podlegać będą:

- walory wokalne
- dobór repertuaru
- ogólny efekt sceniczny
- interpretacja
- aranżacja i nowe brzmienie

7. PRZEBIEG FESTIWALU

O przyjęciu zgłoszenia uczestnicy zostaną powiadomieni mailowo do dnia 15 listopada 2019 r.

Do dnia 16 listopada 2019 –przesłanie mailem przez Uczestników podkładów w formacie mp3

Do dnia 18 listopada 2019–przesłanie do Uczestników Festiwalu drogą mailową szczegółowego programu Festiwalu.

Dnia 20 listopada 2019 -Przyjazd uczestników i przesłuchania konkursowe , rozdanie nagród oraz wyróżnień laureatom Festiwalu

8. NAGRODY

W poszczególnych kategoriach wiekowych zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia.

Decyzją Jury zostanie przyznana nagroda GRAND PRIX – 2 bilety wstępu na Finał Junior Eurovision w Gliwicach w dn. 24 listopada 2019r. (dla zwycięzcy wraz z opiekunem) oraz nagroda specjalna za najlepiej wykonany utwór z repertuaru Zespołu 2 plus 1.

9. UWAGI KOŃCOWE

Materiały przesłane na festiwal przechodzą na własność organizatora.

W szczególnych przypadkach komisja może zasugerować uczestnikowi zakwalifikowanemu do finału festiwalu zmianę repertuaru

Uczestnicy wyrażają zgodę na wykorzystanie przez organizatora materiału zarejestrowanego podczas festiwalu.

Uczestnicy lub instytucje delegujące pokrywają koszty akredytacji oraz koszty: przejazdu.

Sprawy nieujęte regulaminem rozstrzyga Organizator.

Z poważaniem
Dyrektor Artystyczny Festiwalu
Joanna Gawryszewska